

PHOTOSHOP

(Todos los niveles)

El objetivo de los cursos es que el alumno aprenda a desarrollar y editar digitalmente imágenes, ilustraciones y montajes fotográficos, utilizando en forma eficiente técnicas de dibujo, pintura y corrección de color, junto con filtros y efectos para gráficos, fotos y textos en Photoshop.

El alumno también podrá optimizar imágenes digitales para sitios web y presentaciones multimedia, entendiendo la exportación de formatos digitales en Photoshop para imprenta o impresión de diseños gráficos, manejando herramientas de productividad y entendiendo la integración de Photoshop con otras aplicaciones.

CURSO MODELO

- Introducción al Adobe Photoshop
- Entorno de trabajo y primeros pasos en Photoshop
- Creación y uso de selecciones
- Utilización de capas en Photoshop
- Manipulación digital de la imagen
- Técnicas de pintura y dibujo
- Uso de textos en Photoshop
- Edición y retoque de imágenes
- Corrección de color en la imagen
- Uso de Filtros
- Automatización de Tareas
- Salida para impresión, Web y multimedia

ILLUSTRATOR

(Todos los niveles)

El objetivo del curso es que el alumno aprenda a manejar las herramientas de Ilustración y obtenga el conocimiento necesario para dibujar y componer digitalmente gráficos e imágenes que permitan el desarrollo de ilustraciones y de composiciones, piezas de diseño gráfico o publicitario, tanto para su uso en la Web o medios digitales, como para la realización de originales de imprenta, entendiendo el manejo de símbolos, efectos y recursos de edición, integrando imágenes y textos.

CURSO MODELO

- Interfaz de Illustrator y configuración de archivos
- Herramientas de dibujo y selección de objetos
- Pinceles
- Pintura, modificación y edición de objetos
- Transformación de objetos
- Uso de capas en Illustrator

Trabajo con Tipografías
Utilización y edición del color en Illustrator
Prespectivas
Creación de Efectos Especiales
Productividad e integración de elementos externos
Exportación y Salida

INDESING

(Todos los niveles)

Creación de revistas digitales.
Crear publicaciones especialmente preparadas para los nuevos soportes digitales.
Capacidad para realizar impresiones digitales orientadas a iPads y tabletas.
Creación de e-books
Creación de folletos multimedia.

CURSO MODELO

La interfaz. Documentos.
Herramientas.
Manipulado de elementos.
Reglas, guías, cuadrículas.
El navegador. Modos de vista.
Desplazamientos por el documento.
Manipulado de páginas.
Trabajo con textos
Inserción y selección de texto.
Formatos de texto: atributos de carácter y de párrafo.
Filetes. Tabulaciones. Paleta control. Textos encadenados.
Hojas de estilo de carácter y de párrafo. Combinar ambas.
Maquetación
Páginas maestras. Paginación. Secciones. Ajustes y estilos de contorno.
Composición
Control preciso de elementos.
Trazados de recorte.
Trabajo con tablas.
Organizar por capas.
Funciones complementarias
Herramientas de trazado: lápiz, pluma.
Efectos con texto. Vectorizar texto.
Importar documentos de otros programas.
Efectos especiales: sombreado, veladuras.
Ajustes de salida